

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН
Кафедра міжнародних організацій та дипломатичної служби**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Заступник директора
з науково-педагогічної роботи
Навчально-наукового
Інституту міжнародних відносин
Ігор МИНГАЗУТДІНОВ
« 26 » _____ 2023 року

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Заступник декана
з науково-педагогічної та навчальної роботи
історичного факультету
КНУ імені Тараса Шевченка
Історичний
факультет
« 26 » _____ 2023 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
*Туристична дипломатія і культурна зовнішня політика
зарубіжних держав та України*

для здобувачів IV курсу

галузь знань
спеціальність
освітній рівень
освітня програма
вид дисципліни

03 Гуманітарні науки
032 Історія та археологія
Бакалавр
Краєзнавство, екскурсознавство та історико-культурний туризм
основна

Форма навчання	денна
Навчальний рік	2023/2024
Семестр	7
Кількість кредитів ECTS	3
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська
Форма заключного контролю	залік

Викладач: **Яковенко Наталя Леонідівна**, доктор історичних наук, професор кафедри міжнародних організацій та дипломатичної служби НН ІМВ, проф.

Пролонговано: на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

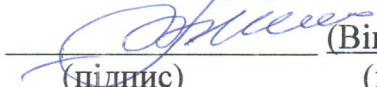
на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

КИЇВ- 2023

Розробники: **Яковенко Наталя Леонідівна**, доктор історичних наук, професор
кафедри міжнародних організацій і дипломатичної служби, професор

ЗАТВЕРДЖЕНО

Зав. кафедри проф.



(підпис) (Віктор МАТВИЄНКО)
(прізвище та ініціали)

Протокол № 1 від «31 серпня 2023 р.

Схвалено науково-методичною комісією НН інституту міжнародних відносин
Протокол № 1 від 25.09 2023 р.

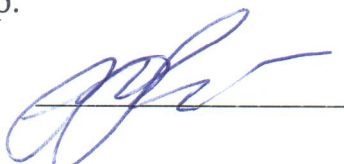
Голова науково-методичної комісії



Олена ПРИЯТЕЛЬЧУК

Схвалено науково-методичною комісією історичного факультету
Протокол № 2 від 26.09 2023 р.

Голова науково-методичної комісії



Наталія ТЕРЕС

ВСТУП

1. **Мета дисципліни:** формування у здобувачів знань про історію, передумови, головні напрямки, тенденції та перспективи туристичної дипломатії як одного з інструментів зовнішньої політики ХХІ століття, чинників, які обумовили зростання важливості туристичної дипломатії як «м'якої сили» у міждержавних та міжкультурних відносинах; знайомство з основами культурної зовнішньої політики зарубіжних держав та України.

2. Попередні вимоги до опанування або вибору навчальної дисципліни:

- *Знати* основні етапи історії України, всесвітньої історії, української та зарубіжної етнології.
- *Вміти* аналізувати наявну документальну базу з історії, статистичні дані, опрацьовувати наукову літературу, зокрема й іноземну, проводити пошукову роботу в архівах і бібліотеках, відділах картографії та бібліографії; опрацьовувати газетні і журнальні фонди.
- *Володіти елементарними навичками* вибору методів та підходів до аналізу явищ матеріальної і духовної культури, історичного аналізу, встановлення причинно-наслідкових зв'язків.

3. Анотація навчальної дисципліни:

Дисципліна має комплексний і міждисциплінарний характер, передбачає вивчення відносно нового напрямку у міжнародних відносинах, пов'язаного не тільки з діяльністю окремих інституцій, але й з міжкультурною комунікацією, що виникає в процесі переміщення мільйонів туристів, новими методами популяризації.

4. Завдання (навчальні цілі):

Навчальна дисципліна «Туристична дипломатія і культурна зовнішня політика зарубіжних держав та України» сприяє формуванню й поглибленню таких компетентностей:

СК7. Здатність використовувати фахові знання та професійні навички для виявлення, охорони та популяризації історико-культурної спадщини.

СК8. Здатність використовувати у фаховій діяльності знання гуманітарних та соціальних наук, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні, культурні й соціальні події та явища.

СК15. Вміти проводити системний аналіз сучасного стану та перспектив історико-культурного туризму України та країн світу.

СК16. Вміти виявляти та впроваджувати історико-культурні ресурси України та країн світу в туристичну практику.

5. Результати навчання за дисципліною:

Результат навчання (1. знати; 2. вміти; 3. комунікація; 4. автономність та відповідальність)	Форми (та/або методи і технології)	Методи оцінювання та	Відсоток у підсумковій
--	---------------------------------------	-------------------------	---------------------------

Код	Результат навчання	викладання і навчання	пороговий критерій оцінювання (за необхідності)	оцінці з дисципліни
1.1	основні поняття, терміни та становлення наукових знань про туристичну дипломатію;	Лекція, семінарське заняття	Тест, блиц-опитування, виконання творчих самостійних робіт, презентація	50%
1.2	основні напрямки та характерні особливості культурної зовнішньої політики зарубіжних держав та України;	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота		
1.3	базові норми етичних та естетичних засад в міжнародній туристичній діяльності;	Лекція, семінарське заняття		
2.1	вміння аналізувати основні результати міжнародної туристичної діяльності різних країн світу;	Лекція, семінарське заняття		
2.2	вміння аналізувати результати міжнародної туристичної діяльності України;	Лекція, семінарське заняття, аналітична робота		
2.3	вміння інтерпретувати результати наукових досліджень в галузі туристичної дипломатії та культурної зовнішньої політики;	Лекція, семінарське заняття		
3.1	навички підготовки та виконання тематичних досліджень, обробки даних та розробки висновків з питань туристичної дипломатії за культурної зовнішньої політики;	Лекція, семінарське заняття		
3.2	удосконалення навичок та вмінь щодо оприлюднення нових знань стосовно розвитку туризмознавства;	Лекція, семінарське заняття		
4.1	здатність критично вивчати наукові бази даних та інші відповідні джерела інформації при дослідженні наукового доробку в царині туристичної дипломатії та культурної зовнішньої політики;	Лекція, семінарське заняття		
4.2	приймати і обґрунтовувати рішення стосовно нововведень та розробки нових підходів в сфері туристичної дипломатії та нести відповідальність за пропозиції на основі доброчесності та норм професійної етики;	Лекція, семінарське заняття		

6. Співвідношення результатів навчання дисципліни із програмними результатами навчання (необов'язково для вибіркового дисциплін які не входять до блоків спеціалізації)

Програмні результати навчання (назва)	Результати навчання дисципліни (код)										
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	
1. Знати найважливіші факти історичного минулого українського народу і людства загалом, а також мати більш глибокі знання про певний період або епоху (в тому числі з краєзнавства, історико-культурного туризму та екскурсійної діяльності).	+	+	+				+	+	+	+	
2. Застосовувати сучасні методики у процесі популяризації історії та археології (в тому числі з краєзнавства та історико-культурного туризму), а також здійсненні різних видів педагогічної діяльності.	+	+		+	+			+			
3. Здійснювати комунікацію з професійних питань з представниками наукових, освітніх, релігійних і національно-культурних організацій і спільнот.	+	+			+						
4. Розуміти загальні та специфічні риси історичного розвитку різних регіонів Європи та світу, фактори, що зумовлюють різноманіття культур та національних спільнот, ефективно співпрацювати з носіями різних історичних та культурних цінностей.		+									
5. Вміти акумулювати та поширювати кращий досвід професійної діяльності, використовувати досягнення інших наук для вирішення актуальних проблем історії та туризму (зокрема, краєзнавства, екскурсознавства та туризмознавства).		+				+					

7. Схема формування оцінки.

7.1 Форми оцінювання студентів:

- семестрове оцінювання:

	Min	Max
Робота на лекційному занятті (РН 1.1-1.3)	„7” x 2 = 14	„15” x 2 = 30
Модульна контрольна робота 1 (РН 1.1-1.3, 2.1-2.3)	8	15
Модульна контрольна робота 2 (РН 2.1-2.3, 3.1, 4.1)	8	15
Самостійна робота у вигляді презентації (РН 1.1-1.3)	4	10
Реферат (РН 2.1-2.3, 3.1, 4.1)	6	10
Всього:	40	80

Модульна контрольна робота передбачає тестові завдання (60% оцінки за роботу) та відкриті питання (40% оцінки).

Самостійна робота виконується командою у складі 2-3 здобувачі. Результати роботи з відповідної теми презентуються на лекційному занятті. Кінцевий варіант роботи у вигляді презентації може бути оформлений після заняття, на якому її було презентовано.

- підсумкове оцінювання у формі заліку: залік виставляється за результатами роботи здобувача впродовж семестру. Максимальна кількість балів, які можуть бути отримані здобувачем, – 20 балів.

– Оцінюються такі результати навчання здобувача: вміти критично використовувати наукові бази даних та інші відповідні джерела інформації; вміти здійснювати історико-екскурсовий аналіз з метою детального вивчення та дослідження відповідних проблем;

– Форма проведення заліку – письмова; види завдань – тести та такі види питань, що потребують розгорнутої відповіді.

– Мінімальний пороговий рівень оцінки, за яким залік вважається складеним, – 20 балів.

7.2 Організація оцінювання: Контроль знань здобувача здійснюється за модульно-рейтинговою системою. Загальну кількість балів студента формують семестрові бали, отримані з усіх тем двох змістових модулів (бали, отримані під час роботи на лекційних заняттях; бали, отримані за виконання індивідуальних завдань (рефератів); бали, отримані під час модульного контролю, а також бали, отримані під час складання завдань підсумкового контролю (заліку).

Зміст курсу поділений на 2 змістових модулі. Кожний змістовий модуль включає в себе лекції, самостійну роботу студентів, які завершуються рейтинговим контролем рівня засвоєння знань програмного матеріалу відповідної частини курсу. У змістовий модуль 1 (ЗМ1) входять: вступ до курсу, теми 1–4, у змістовний модуль 2 (ЗМ2) – теми 5–8.

Оцінка успішності знань студентів здійснюється в двох формах: семестрове оцінювання (контрольні роботи, усне опитування, реферати) і підсумкове оцінювання (залік). Загальна сума балів — 100 (із них, семестрове оцінювання — максимум 80 балів; підсумкове оцінювання (залік) — максимум 20 балів.

Самостійна робота

Основним завданням самостійної роботи є розширення та поглиблення здобувачами теоретичних знань з дисципліни та отримання практичних вмінь самостійного пошуку, вивчення та аналізу різноманітних історичних джерел та наукової історичної літератури.

Предметом самостійної роботи студентів є опрацювання ними як окремих тем, так і деяких розділів тем програми курсу. Перевірка рівня засвоєння матеріалу самостійно опрацьованих тем чи окремих розділів здійснюється під час оцінювання письмових завдань і перевірки самостійної роботи, модульних контрольних робіт. Виконання самостійної роботи перевіряється у вигляді письмового розкриття одного питання із переліку питань, даних для самостійної роботи до ЗМ.

Виконання письмового завдання з перевірки самостійної роботи студентів оцінюється в діапазоні від 1 до 10 балів.

Критерії оцінювання самостійної роботи:

- глибоке розкриття проблеми, відображена власна позиція 6-10 балів;
- питання обгрунтоване 2-7 балів;
- робота переважно компілятивного рівня 4-5 балів;
- розкритий лише окремий аспект 1-4 бали.

Перелік питань для самостійної роботи викладач надсилає електронною поштою після проведення першої лекції.

Модульний контроль

У курсі передбачено 2 змістових модуля та 2 модульних контрольних роботи. По завершенні вивчення змістових модулів студент складає модульний контроль (МК). Участь всіх здобувачів в контрольному заході обов'язкова. МК проводиться у письмовій тестовій формі та виконується на останньому занятті змістового модуля. Тест містить 15 тестових завдань, правильна відповідь на кожне з яких оцінюється в 1 бал. Максимальна кількість балів, яку можна набрали за МК — 15 балів.

Залік

На передостанній лекції з дисципліни з усього обсягу пройденого і відведеного на самостійну роботу здобувачів матеріал у проводиться підсумкова контрольна робота (2 завдання). Здобувач повинен дати письмову розгорнуту відповідь.

Критерії оцінювання підсумкової контрольної роботи (від 1 до 10 балів за одне завдання):

- Відповідь повна, подане власне бачення проблеми 9 — 10 балів;
- Відповідь відображає знання фактичного матеріалу 6 — 8 балів;
- Відповідь фрагментарна, відображені лише окремі аспекти проблеми 4 — 5 балів;
- Відповідь фрагментарна, наявні суттєві помилки при викладі 2 — 3 балів;
- Відповідь містить значні помилки елементарного рівня 1 бал.

Бали, які отримані здобувачем на підсумковій контрольній роботі, додаються до балів набраних здобувачем за результатами семестрового оцінювання (модульні контрольні роботи, письмові завдання самостійної роботи).

Умовою допуску до підсумкової контрольної роботи (заліку) є отримання здобувачем під час семестрового оцінювання не менше 40 балів (*критично-розрахунковий мінімум*). При цьому обов'язковим є успішне виконання модульних контрольних робіт та індивідуальних робіт, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. Рекомендований мінімум для допуску до написання підсумкової контрольної роботи (заліку) – 40 балів.

У випадку відсутності студента з поважних причин відпрацювання та перездачі модульних контрольних робіт здійснюються відповідно до чинних в Університеті нормативних документів.

Залік виставляється за результатами роботи здобувача впродовж усього семестру і не передбачає додаткових заходів оцінювання для успішних здобувачів. Здобувач, який набрав суму балів не менше встановленого мінімуму залікових балів (60) має право, за поголженням з викладачем, не виконувати підсумкову контрольну роботу. У випадку, коли студент має бажання збільшити кількість балів (але не більше ніж до 100), він складає залік.

7.3 Шкала відповідності оцінок

Зараховано / Passed	60-100
Не зараховано / Failed	0-59

8. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ЛЕКЦІЙ І СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

№ п/п	Назва лекції	Кількість годин		
		лекції	семінари	С/Р
<i>Змістовий модуль 1. Туристична дипломатія: концептуальні засади</i>				
	Вступ.			
1	Тема 1. Предмет, хронологічні межі, проблематика курсу, огляд літератури і джерел.	2		7
2	Тема 2. Концепції, завдання та мета туристичної дипломатії та культурної зовнішньої політики держав.	4		7
3	Тема 3. Туризм і дипломатична діяльність. Туристична дипломатія як «м'яка сила культури».	4		7
4	Тема 4. Туристична дипломатія культурна зовнішня політика: зарубіжний досвід.	3		6
	<i>Модульна контрольна робота 1</i>	<i>1</i>		
	<i>Самостійна робота 1</i>			1
<i>Змістовий модуль 2. Туристична дипломатична діяльність</i>				
5	Тема 5. Туристична дипломатія України	4		8
6	Тема 6. Інформаційно-рекламне забезпечення туристичної дипломатії та культурної політики	4		8
7	Тема 7. Історичні, етнокультурні туристичні продукти та їх місце в системі туристичної дипломатії та культурної зовнішньої політики держав.	4		8
8	Тема 8. Дотримання норм ділового етикету, етичних та естетичних засад в міжнародній туристичній діяльності	3		8
	<i>Підсумкова модульна контрольна робота 2</i>	<i>1</i>		
	ВСЬОГО	30		60

Загальний обсяг 90 год., в тому числі:

Лекцій – 30 год.

Самостійна робота - 60 год.

8. Социология дипломатии: Гипотеза, структура и тематические исследования: Монография / Милан Язбец, Вячеслав Циватый и др. К., 2015.
9. Шульга М. Освоєння особистістю соціокультурного простору життя через туризм. Соціальний ареал життя особистості. К.: Ін-т соціології НАН України. 2005. С. 196-208.
10. Историчні особливості розвитку міжнародного туризму Іспанії як елементу публічної дипломатії / Фіногенова С., Коцан Н., Коцан В.
11. Carta C., Higgott R. Cultural Diplomacy in Europe: Between the Domestic and the International. Springer International Publishing; Palgrave Macmillan, 2020. - XV, 274 p
11. Davis Cross M.K., Melissen J. European Public Diplomacy: Soft Power at Work, 2013. -XIX. 245 p.
12. Pamment J. British Public Diplomacy and Soft Power: Diplomatic Influence and the Digital Revolution. Palgrave Macmillan, 2016. - XV, 247 p.
13. Impact of tourism on national soft power. URL: https://www.researchgate.net/publication/341617105_IMPACT_OF_TOURISM_ON_NATIONAL_SOFT_POWER
14. Trends in the development of international tourism in the current context of globalization. Editors: Jadwiga Ratajczak, Victoriia Tsypko. *Collective Scientific Monograph. Opole: The Academy of Management and Administration in Opole*, 2020; ISBN 978-83- 66567-07-8; P. 215, illus., tabs., bibls.